

岡山フィルハーモニック管弦楽団設立30周年記念
岡山フィルハーモニック管弦楽団特別演奏会

New Year Concert

2023/1/22 SUN.

15:00開演(14:00開場)
岡山シンフォニーホール大ホール



森野美咲

©Yuki Suwa



指揮：秋山和慶



柳くるみ



萩原次己



清水良一



小林久美子

第I部 ワルツ・ポルカ集

ワルツ「春の声」(Sop.森野美咲)

ポルカ「観光列車」

ワルツ「美しく青きドナウ」他

第II部 喜歌劇「こうもり」ハイライト

—恋も復讐もシャンパンの泡のせい…—

入場料

S席5,500円 A席4,400円 B席3,300円 B席ユース1,000円

主催：公益財団法人岡山文化芸術創造

共催：岡山市 岡山県 OHK岡山放送 岡山県音楽文化協会

特別協賛：株式会社ベネッセホールディングス



文化庁
Agency for Cultural Affairs,
Government of Japan

文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

岡山フィルハーモニック管弦楽団 ニューイヤーコンサート

New Year Concert



秋山 和慶(指揮者)

1941年生まれ。齋藤秀雄のもとで指揮法を修め、1963年に桐朋学園大学卒業。翌年東京交響楽団を指揮してデビューのち同団の音楽監督・常任指揮者を40年間にわたり務める。その間、アメリカ響音楽監督、バンクーバー響音楽監督(現在桂冠指揮者)、シラキウス響音楽監督などを歴任。また、NYフィル、ボストン響、クリーヴランド管、シカゴ響、ケルン放響、スイス・ロマン管など世界の一流オーケストラに客演。

これまでにサントリー音楽賞、芸術選奨文部大臣賞、大阪芸術賞、毎日芸術賞、川崎市文化賞、京都音楽賞大賞などを受賞。2001年紫綬褒章、2011年旭日小綬章を受章。2014年度文化功労者に選出。

現在、中部フィルハーモニー交響楽団芸術監督・首席指揮者、日本センチュリー交響楽団ミュージックアドバイザー、岡山フィルハーモニック管弦楽団ミュージックアドバイザー、東京交響楽団桂冠指揮者、広島交響楽団終身名誉指揮者、九州交響楽団桂冠指揮者など多くの任を務めるほか、洗足学園音楽大学芸術監督・特別教授、京都市立芸術大学客員教授を務めている。



アイゼンシュタイン 清水 良一

武蔵野音楽大学大学院修了。第66回日本音楽コンクール第2位、第10回奏楽堂日本歌曲コンクール第1位受賞。2000年には文化庁芸術家在外研修員としてイタリアにて1年間の研修を行う。これまでに藤原歌劇団、日本オペラ協会、日生劇場オペラ、びわ湖ホールオペラなどに出演したのをはじめ数多くのオペラに出演。藤原歌劇団団員



ロザリンデ 柳 くるみ

岡山市出身。くらしき作陽大学卒業。ミラノ・ヴェルディ音楽院修了。2016年ベニャミノ・ジエリ国際声楽コンクール特別賞、2017年飯塚新人音楽コンクール第2位受賞。2010年オペラ「椿姫」では、倉敷とミラノにてヴィオレッタを演ずる。イタリアにて研鑽を積み、帰国後は地元岡山を中心に、県内外にて意欲的に演奏活動を行なっている。くらしき作陽大学非常勤講師。



オルロフスキー公爵 小林 久美子

岡山県出身。京都市立芸術大学卒業。同大学院修了。第2回ノルヴィ国際音楽コンクール声楽部門第1位。第1回東京国際声楽コンクール一般の部第1位、東京都荒川区長賞受賞。オペラ「カルメン」タイトルロールの他「第九」などにソリストとして出演。現在、びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー、京都文教大学非常勤講師。



ファルケ博士 萩原 次己

京都市立芸術大学音楽学部及び同大学院を大学院賞を得て修了。日本音楽コンクール入賞他、文部大臣奨励賞等多数受賞。これまで、モーツァルトの4大オペラをはじめ、バロック期から近代までの数多くのオペラに出演している。



アデーレ 森野 美咲

岡山市出身、ウィーン在住。東京藝術大学卒業、ウィーン国立音大修士課程首席修了。プラームス国際コンクールにて日本人初優勝。日本音楽コンクール第一位。ウィーン楽友協会、バーデン市立劇場、ルツェルン劇場等で数々のオペラやコンサートに出演し、プロ野球オールスター戦にて国歌独唱を務める。注目のソ프라。



岡山フィルハーモニック管弦楽団

1991年に開館した岡山シンフォニーホールは、国内外のアーティストから音響の素晴らしいホールとして高い評価を獲得。これを機に文化庁の補助を受けて、岡山にゆかりのあるメンバーを中心に優れた演奏者で構成された岡山県初のプロオーケストラ、岡山フィルハーモニック管弦楽団が1992年に創設。

以来、世界の著名な指揮者・ソリストを迎えて開催する定期演奏会をはじめ、若い演奏家の育成事業、青少年の情操教育に資する事業、子育て支援や地元演奏団体との共演等、地域における音楽芸術振興の中心的役割を担っており、公演回数は年間100回を超えている。

また、2013年には岡フィル初の首席指揮者としてハンス・エルク・シェンベルガーが就任し岡フィル強化に取り組んできた。2022年度からは秋山和慶がミュージック・アドバイザーに就任、一層の飛躍を図る。

今後も岡山独自の音楽スタイルをもつ「おらがまちのオーケストラ」として皆様から誇りと愛情をいただける楽団へと成長すべく挑戦を続けている。

平成12年第1回岡山芸術文化賞グランプリ受賞。

平成15年第4回福武文化奨励賞受賞。

平成16年第1回マルセン文化賞受賞。

平成21年度岡山県教育関係功労者表彰。

平成24年山陽新聞奨励賞受賞。



舞台コーディネーター・ナビゲーター 柁木 和敬

国立音楽大学声楽科卒業。エウロペア音楽アカデミープロフェッショナルコース修了(イタリア)。イタリアを始めヨーロッパ各国、日本全国でオペラ公演に出演。またベートーヴェン第九演奏会や宗教曲のソリストとしても多数出演する。岡山市文化奨励賞、福武教育文化振興財団文化奨励賞、マルセン スポーツ・文化振興財団文化賞受賞。藤原歌劇団団員。

ブレイガイド

●岡山
岡山シンフォニーホールチケットセンター 086-234-2010
岡山県音楽文化協会 086-224-6066
ぎんざや 086-222-3244

●その他
チケットぴあ(208-835) <https://t.pia.jp/>
*上記アドレスからのインターネット限定販売(無料会員登録必要)となります。
ローソンチケット(64480) <https://l-tike.com/>

Web

岡山シンフォニーホールチケットWEB予約
<https://www.okayama-symphonyhall.or.jp/ticket-re/>
*右記QRコードからもご購入できます。

インフォメーション

- 発熱・せき等の風邪症状がある場合は、ご来館を自粛ください。
- 感染防止のため、ご来場の際はマスクの着用(咳エチケット)にご協力をお願いいたします。
- 液体せっけんによるこまめな手洗いをお願いいたします。アルコール消毒液も設置しておりますのでご利用ください。
- 密集しやすい場所では間隔を空けてお並びください。
- チケット購入時には、来場者(代表)の氏名及び緊急連絡先をご記入いただいております。

- *「友の会」会員は20%割引。
- *「岡山音協」会員は15%割引。お求めは岡山音協へ。
- *B席ユースは19歳以下に限る(学生証をお持ちの方は25歳未満までご購入いただけます。)
- *未就学児童の入場はお断りいたします。また、小学生以上の場合には入場券が必要です。
- *やむを得ない事情により、曲目、出演者が変更となる場合があります。

