

岡山フィルハーモニック管弦楽団第79回定期演奏会

オーケストラの日  
2024

2024年 3/9 [土]

14:00開演(13:00開場)  
岡山シンフォニーホール大ホール

Johannes

Brahms

春にロマンを巡る



©Tokyo Symphony Orchestra

©JUNICHIRO MATSUO

指揮: 秋山和慶

ソリスト: 戸澤采紀(ヴァイオリン)

曲目: ベートーヴェン/「コリオラン」序曲

ブラームス/ヴァイオリン協奏曲

ブラームス/交響曲第4番

[入場料] S席: 5,500円 A席: 4,400円  
B席: 3,300円 B(ユース)席: 1,000円

[チケット発売] 友の会: 2023年12/17(日)  
一般: 2023年12/24(日)

主催: 公益財団法人 岡山文化芸術創造  
共催: 岡山市 岡山県 RSK山陽放送 岡山県音楽文化協会

公演に関するお問合せ/  
楽団事務局 TEL: 086-234-7177 FAX: 086-234-1968  
MAIL: oka\_phil@okayama-symphonyhall.or.jp

※「友の会」会員は10%割引。※「岡山音協」会員は5%割引。お求めは岡山音協へ。  
※B席ユースは19歳以下に限る。(学生証をお持ちの方は25歳未満までご購入いただけます)  
※未就学児童の入場はお断りいたします。また、小学生以上の場合には入場券が必要です。  
※やむを得ない事情により、曲目、出演者が変更となる場合があります。  
※当ホールには駐車場がございません。公共交通機関のご利用をお願いします。



文化庁  
Agency for Cultural Affairs,  
Government of Japan

文化庁文化芸術振興費補助金  
劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業  
(地域の中核劇場・音楽堂等活性化)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

Ludwig van  
Beethoven



## 秋山 和慶 指揮者

1941年生まれ。齋藤秀雄のもとで指揮法を修め、1963年に桐朋学園大学卒業。翌年東京交響楽団を指揮してデビューののち同団の音楽監督・常任指揮者を40年間にわたり務める。その間、アメリカ響音楽監督、バンクーバー響音楽監督(現在桂冠指揮者)、シラキウス響音楽監督などを歴任。また、NYフィル、ボストン響、クリーヴランド管、シカゴ響、ケルン放響、スイス・ロマンド管など世界の一流オーケストラに客演。

これまでにサントリー音楽賞、芸術選奨文部大臣賞、大阪芸術賞、毎日芸術賞、川崎市文化賞、京都音楽賞大賞などを受賞。2001年紫綬褒章、2011年旭日小綬章を受章。2014年度文化功勞者に選出。

現在、中部フィルハーモニー交響楽団芸術監督・首席指揮者、日本センチュリー交響楽団ミュージックアドバイザー、岡山フィルハーモニック管弦楽団ミュージックアドバイザー、東京交響楽団桂冠指揮者、広島交響楽団終身名誉指揮者、九州交響楽団桂冠指揮者など多くの任を務めるほか、洗足学園音楽大学芸術監督・特別教授、京都市立芸術大学客員教授を務めている。

## Saki Tozawa violin

©JUNICHIRO MATSUO

## 戸澤 采紀 ヴァイオリン

第85回日本音楽コンクール最年少優勝、ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第2位(最高位)、インディアナポリス国際ヴァイオリンコンクールセミファイナリスト。これまでにヴァイオリンを玉井菜採、ジェラール・プーレ、保井頌子、ドンスク・カン、堀正文の各氏に、室内楽を原田幸一郎氏に師事。さらにマスタークラスにて、レオニダス・カヴァコス氏、ヴァディム・レーピン氏、アナ・チュマチェンコ氏らに薫陶を受ける。クフモ室内音楽祭オレグ・カガンメモリアルファンドスカラシップ受賞。江副記念リクルート財団第48回奨学生。2019年度東京藝術大学宗次徳二特待奨学生。2021年度青山音楽財団奨学生。これまでにローザンヌ室内管弦楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団など国内外のオーケストラと共演。使用楽器は、文京楽器の協力によりBeare's International Violin Societyから貸与されているMatteo Goffriller。東京藝術大学を経て、現在リュウベック音楽大学でダニエル・ゼベック氏に師事。

# 春にロマンを巡る

©Tokyo Symphony Orchestra

## Kazuyoshi Akiyama conductor



## Okayama Philharmonic Orchestra

### 岡山フィルハーモニック管弦楽団

1991年に開館した岡山シンフォニーホールは、国内外のアーティストから音響の素晴らしいホールとして高い評価を獲得。これを機に文化庁の補助を受けて、岡山にゆかりのあるメンバーを中心に優れた演奏者で構成された岡山県初のプロオーケストラ、岡山フィルハーモニック管弦楽団が1992年に創設。

以来、世界の著名な指揮者・ソリストを迎えて開催する定期演奏会をはじめ、若い演奏家の育成事業、青少年の情操教育に資する事業、子育て支援や地元演奏団体との共演等、地域における音楽芸術振興の中心的役割を担っており、公演回数は年間100回を超えている。

また、2013年には岡フィル初の首席指揮者としてハンスイェルク・シェレンベルガーが就任し岡フィル強化に取り組んできた。2022年度からは秋山和慶がミュージック・アドバイザーに就任、一層の飛躍を図る。

今後も岡山独自の音楽スタイルをもつ「おらがまちのオーケストラ」として皆様から誇りと愛情をいただける楽団へと成長すべく挑戦を続けている。

平成12年第1回岡山芸術文化賞グランプリ受賞。  
平成15年第4回福武文化奨励賞受賞。

平成16年第1回マルセン文化賞受賞。  
平成21年度岡山県教育関係功勞者表彰。  
平成24年山陽新聞奨励賞受賞。

### プレイガイド

岡山シンフォニーホールチケットセンター 086-234-2010  
岡山芸術創造劇場ボックスオフィス 086-201-2200  
岡山県音楽文化協会 086-224-6066  
ぎんざや 086-222-3244

イープラス <https://eplus.jp/>  
チケットびあ (Pコード:232-308) <https://t.pia.jp/>  
ローソンチケット (Lコード:64914) <https://l-tike.com/>

岡山シンフォニーホール/岡山芸術創造劇場  
オンライン・チケット  
<https://piagettii.s2.e-get.jp/ocaticket/pt/>  
※右記からもご購入いただけます。

