

発団式 & 初練習

練習についての説明を行った後は、初回練習を行います。

【日時】2024年9月7日(土) 発団式 17:00~17:30, 練習 17:30~19:30 <全員参加>

【会場】岡山シンフォニーホール イベントホール(岡山市北区表町1-5-1) ※駐車場はありません

【参加費】5,000円(3ヶ月間の練習費用)を振込にて納めていただきます。

~その他~

【楽譜について】練習開始までにご自身でご用意ください

「カワイ出版」のボーカルスコアをご用意ください。

B5サイズ/定価:550円(税込)・・・黄色の表紙

A4サイズ/定価:770円(税込)・・・茶色の表紙

*ふりがな付のものは不可。

【チケット申込】申し込み順に、ご希望の席を配券するため、お早めにお申し込みください。

【練習日・会場】9月12日(木)より行ないます。

*パート練習は平日夜を中心に、合唱指揮者による練習は土日や平日夜の可能性があります。回数は月に4回を予定しています。詳細は中面。



指揮 秋山和慶



ベートーヴェン“第九”演奏会 2018年12月9日公演

本公演のご案内

2024年12月8日(日) 14:00開演 (16時終演予定)

岡山シンフォニーホール 大ホール

入場料 S席 5,500円 A席 4,400円 B席 3,300円 B席ユース 1,000円

曲目 ベートーヴェン/交響曲第9番 二短調「合唱付き」

出演 指揮: 秋山和慶 合唱指揮: 堀 俊輔

ソプラノ: 塚村 紫、メゾソプラノ: 糀谷栄里子、テノール: 中島康博、バスバトン: 木村善明

合唱: 岡山“第九”を歌う市民の会

管弦楽: 岡山フィルハーモニック管弦楽団



合唱指揮: 堀 俊輔

主催・お問い合わせ先 / (公財)岡山文化芸術創造 岡山シンフォニーホール 事業部
TEL. 086 - 224 - 1950 FAX. 086 - 234 - 1968
E-Mail j_info@okayama-symphonyhall.or.jp



岡山シンフォニーホール

☆ 要項はホームページからもダウンロードできます。

検索

“第九”を岡山シンフォニーホールで一緒に歌いましょう!

初参加の方
歓迎!

2024 ベートーヴェン“第九”演奏会 合唱団員募集要項

【募集予定人数】ソプラノ 40名程度、アルト 50名程度、テノール 30名程度、バス 30名程度

【参加資格】必ずご了承の上、ご応募ください。

- ① 譜読みのできる方
- ② 練習に基本的に参加できる方
- ③ 高校生以上の方
- ④ 本公演のチケット5枚以上の販売協力できる方
- ⑤ カワイ出版(黄色の表紙)の楽譜で参加できる方
- ⑥ 本番は暗譜で臨める方
- ⑦ オーディションに合格された方
- ⑧ 当財団の第九演奏会2018・2022・2023に出演された方(オーディションの必要なし)

オーディション・申込方法

当財団の第九演奏会2018・2022・2023に出演していない方は、オーディションを行います。

【日時】2024年9月7日(土) 14:00~16:00 予定(その後、発団式・練習あり 19時30分終了予定)

※オーディションの時間割等については、応募受付後にお知らせします。

【会場】岡山シンフォニーホール・イベントホール(岡山市北区表町1-5-1)

※専用の駐車場はありません。

【課題】一番有名なあのフレーズ(中面に記載)を歌っていただきます。(歌詞でなくても可能)

【結果】オーディションの結果は、当日イベントホール前に掲示します。

合格者は17:00からの発団式に出席し、その後、初練習にご参加ください。[全員参加]

【申込方法】合唱団に参加希望の方は往復ハガキかWEBからお申込みください。

ハガキ送付先: 〒700-0822 岡山市北区表町1-5-1 岡山シンフォニーホール“第九”合唱団員募集係 (書式は中面参照)

WEB申込先: 岡山シンフォニーホールホームページ専用フォームからお申し込みください。

<https://www.okayama-symphonyhall.or.jp/contact/page52.php>

WEBより申込の方はEメールにてご案内します。

okayama_dai9@okayama-symphonyhall.or.jpを受信出来るように設定をお願いします。



【募集期間】2024年6月16日(日)~8月13日(火)(往復ハガキ必着)

締切後に返信ハガキ、Eメールにて、オーディション・発団式についてご案内いたします。

■裏面、中面もご確認ください

